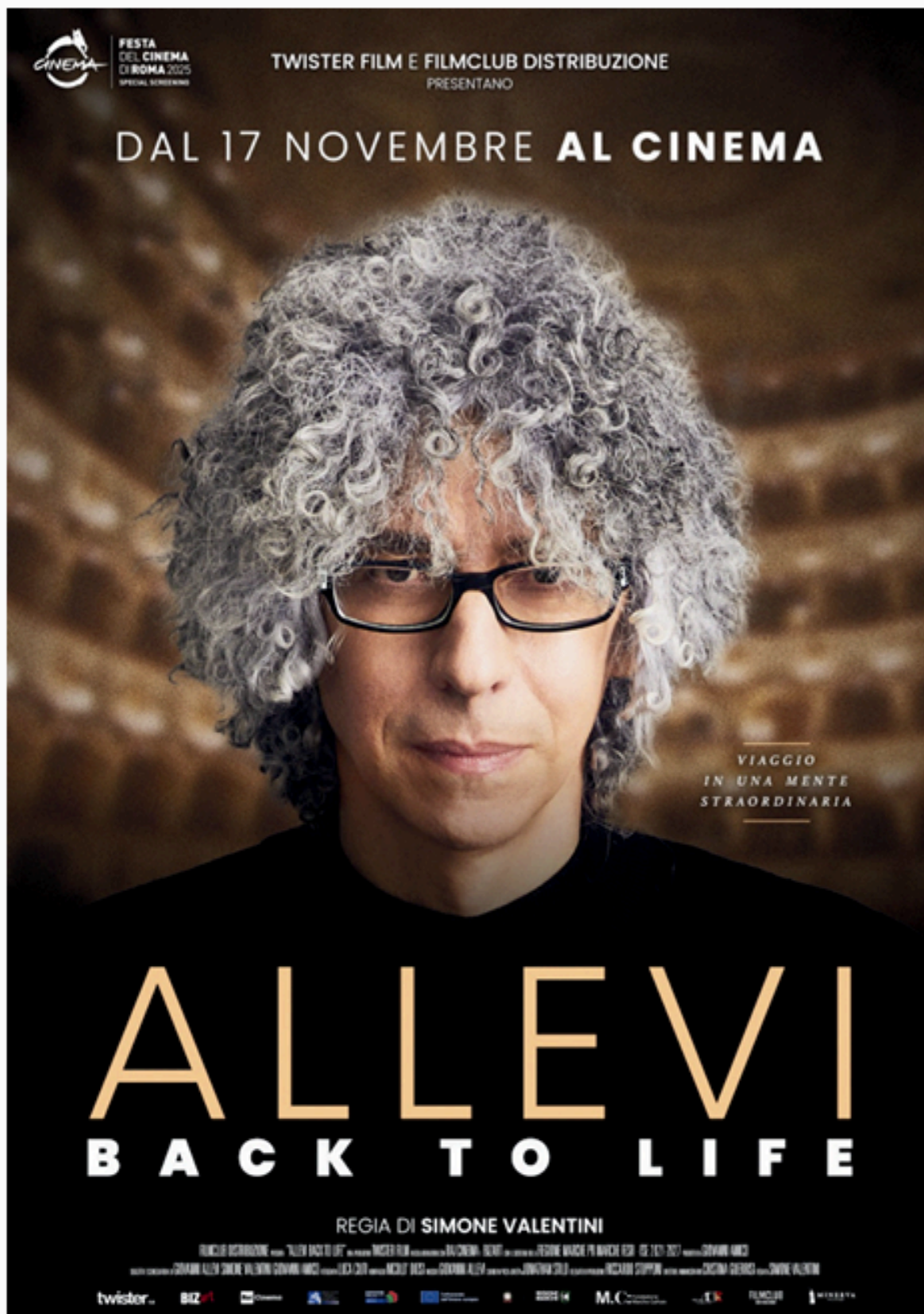




GIORNATE DEL CINEMA PER LA SCUOLA

**FILM
CLUB**
DISTRIBUZIONE



SCHEDA DIDATTICA DEL FILM

ALLEVI Back to Life è un docufilm che accompagna il pubblico in un viaggio profondo e commovente nella vita di Giovanni Allevi, compositore, pianista e filosofo, che affronta una difficile ma luminosa battaglia contro il mieloma multiplo. All'apice di una brillante carriera internazionale, il M° Allevi si trova costretto a fermarsi, ma la sua forza d'animo e la passione per la musica non si spengono. Anzi, la creatività diventa un ponte tra la Vita e l'Arte, e il punto di partenza di una profonda trasformazione interiore.

"La musica come potere trasformativo."

La sua storia è un potente esempio di psicologia positiva: l'arte come strumento di rinascita e guarigione. Durante questo periodo complesso, il compositore e filosofo trasforma il dolore in creatività, componendo il concerto per violoncello e orchestra "MM22" che prende spunto addirittura dalla trasformazione in musica delle lettere del nome della sua malattia, diventando simbolo di capacità di trasformazione, di speranza e di nuova vita.

Il film offre a studenti e insegnanti uno stimolo concreto a riconoscere la fragilità come parte naturale del percorso umano, da cui può nascere nuova forza e consapevolezza. Attraverso il racconto del ritorno alle prove e ai concerti, si esplorano temi come il coraggio di affrontare le difficoltà, l'importanza del sostegno emotivo, e il valore della passione come guida per superare le sfide personali e sociali. Il film sottolinea il valore della lotta e della tenacia nel vivere, non facendosi opprimere dall'ansia del risultato finale. *"L'eroe può anche non vincere, ma è sempre un eroe"* afferma Giovanni Allevi.

Il docufilm **ALLEVI Back to Life** diventa così uno strumento prezioso per promuovere benessere psicologico, empatia e motivazione, invitando a riflettere su come ogni difficoltà possa aprire nuove strade di crescita personale. Questo tema è particolarmente prezioso in ambito educativo, perché insegna a ragazzi e ragazze che il valore di una persona non si misura solo in successi evidenti, ma soprattutto nella volontà di affrontare le difficoltà con coraggio e autenticità.

Nel percorso formativo, questo messaggio può stimolare la crescita di una cultura del rispetto verso sé stessi e gli altri, e rafforzare la motivazione a perseverare anche quando le circostanze sembrano avverse.



Perché vedere il film con gli studenti?

Il docufilm **ALLEVI Back to Life** consente di lavorare con i giovani su importanti valori di resilienza, ascolto emotivo e inclusione. Grazie a una narrazione intima e guidata dalla voce stessa di Allevi, la pellicola crea uno spazio di riflessione nei contesti scolastici dove le emozioni vengono riconosciute e valorizzate.

Il percorso di rinascita mostrato nel film documentario è un esempio potente e autentico di come l'arte e la propria creatività possano essere risorse per superare le difficoltà e per trovare un senso profondo alla propria esperienza di vita.

Un messaggio carico di umanità per regalare speranza e indicare una possibile via alla felicità.



Obiettivi educativi e competenze sviluppabili

- Promuovere la sensibilità emotiva e la capacità di ascolto.
- Favorire il riconoscimento della fragilità e la valorizzazione della resilienza.
- Stimolare l'interesse verso la musica e l'arte come strumenti di espressione e benessere.
- Sviluppare l'empatia e la solidarietà all'interno della comunità scolastica.
- Supportare l'educazione alla salute psicologica e al benessere con un approccio inclusivo.

“Come un vaso Kintsugi riparato con l'oro, l'anima splende di una luce nuova.”

Giovanni Allevi



Attività didattiche proposte

- Laboratori creativi che coinvolgano musica, scrittura poetica e arti visive attorno al tema della rinascita.
- Incontri e dibattiti con esperti su fragilità, forza interiore e processo creativo.
- Esperienze digitali con la creazione di contenuti multimediali per raccontare le proprie idee di coraggio e speranza.
- Momenti di confronto e riflessione guidata per costruire una cultura di ascolto e di accoglienza.

ALLEVI Back to Life è molto più di un racconto artistico.

È un invito concreto a incontrare la vita nel suo lato più autentico, fatto di sfide e rinascite.



Giovanni Allevi

Giovanni Allevi, compositore e pianista di fama internazionale, è responsabile di un profondo rinnovamento della musica colta, riportando l'arte della composizione all'attenzione delle nuove generazioni.

È diplomato in Pianoforte e in Composizione ed è laureato in Filosofia con la tesi "Il vuoto nella Fisica Contemporanea".

Ha calcato i palchi delle più importanti sale da concerto del mondo, dalla Carnegie Hall di New York al Teatro alla Scala di Milano, fino all'Auditorium della Città Proibita di Pechino. Grazie al suo impegno intellettuale, è punto di riferimento filosofico sui concetti di innovazione e analisi del cambiamento. Numerose sono le tesi di laurea a lui dedicate. Cavaliere della Repubblica Italiana per meriti artistici e culturali, è Stella d'Oro al Valor Mozartiano, Premio Falcone e Borsellino e Ambassador di Save the Children, in prima linea nella difesa dei diritti dei più piccoli. Ha ricevuto apprezzamenti di stima da Papa Benedetto XVI, Papa Francesco, dal Premio Nobel Mikhail Gorbaciov. L'Agenzia Spaziale Americana NASA gli ha intitolato un asteroide: giovanniallevi111561.



ALLEGATO A **PROPOSTE DIDATTICHE**

I) OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI PER LIVELLI SCOLASTICI

SCUOLA PRIMARIA

- Sviluppare la capacità di riconoscere e nominare le emozioni proprie e degli altri.
- Coltivare la sensibilità verso il tema della fragilità e dell'aiuto reciproco.
- Favorire l'espressione creativa attraverso attività musicali, artistiche e di narrazione.
- Promuovere atteggiamenti di apertura e rispetto verso le diversità e le difficoltà.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Rafforzare la consapevolezza di sé e la gestione delle emozioni, in particolare in situazioni di difficoltà.
- Stimolare il pensiero critico sulle tematiche della resilienza, della speranza e della crescita personale.
- Incentivare la creatività come mezzo di comunicazione e trasformazione interiore.
- Promuovere la cultura dell'ascolto e dell'empatia verso compagni e comunità scolastica.

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

- Approfondire il valore della resilienza come risorsa individuale e collettiva.
- Analizzare il ruolo dell'arte e della musica nella cura di sé e nel superamento delle difficoltà.
- Sviluppare competenze di riflessione critica intorno a temi di salute psicologica e benessere.
- Favorire il dialogo su tematiche esistenziali, valorizzando il contributo delle esperienze personali e culturali.

La scuola, luogo privilegiato di crescita e formazione, può cogliere in questo film l'occasione per promuovere una cultura della cura, dell'empatia e della speranza per tutti i suoi studenti.



II) ATTIVITA' PRATICHE E LABORATORI CONSIGLIATI

- **LABORATORI DI ESPRESSIONE ARTISTICA:** coinvolgimento diretto degli studenti nella musica, nella scrittura poetica e nelle arti visive attorno al tema della rinascita, della resilienza e della speranza. Questo permette ai ragazzi di dare voce alle proprie emozioni e idee attraverso linguaggi espressivi diversi.
- **DIBATTITI E INCONTRI GUIDATI:** momenti di confronto e dialogo su fragilità, forza interiore e importanza dell'arte nella trasformazione personale. Sono previsti anche momenti di ascolto di testimonianze o interventi di professionisti della salute mentale e artisti, per arricchire la riflessione con esperienze dirette.
- **ATTIVITÀ DIGITALI:** proposte di creazione di brevi contributi multimediali (video, audio, slideshow) in cui gli studenti raccontano la propria idea di resilienza, speranza e coraggio. Questo percorso stimola il protagonismo e l'uso consapevole dei media digitali.
- **RIFLESSIONI FINALI E CONFRONTO:** spazi di dialogo strutturati per favorire la condivisione delle esperienze vissute, la costruzione di una cultura di ascolto e di accoglienza e il rafforzamento del senso di comunità scolastica.

PER RICHIEDERE IL FILM:

Marta Scandorza

THEATRICAL MANAGER & UFFICIO STAMPA

Tel. +39 346 492 8633

E-mail: m.scandorza@minervapictures.com

Fabio Mercuriali

ASSISTENTE THEATRICAL

E-mail: f.mercuriali@minervapictures.com

Tel. 06/842 42430

Sito Web: www.filmclubdistribuzione.it

GRAZIE!