LISTINO SALE

PRIMO SEMESTRE 2027

FILM CLUB DISTRIBUZIONE

GIORNATE PROFESSIONALI DI CINEMA



FAMILY / CHRISTMAS MOVIE | ITA/POL/SPA | 2026 | 90’

IL MIO NEMICO IMMAGINARIO

44TFF TORINO FILM FESTIVAL OFFICIAL SELECTION

Emma ha nove anni, è una bambina curiosa e fantasiosa con una passione per gli unicorni, le astronavi e gli alberi di Natale. Vive con la sua eccentrica famiglia: sua madre Sara sperimenta la cucina molecolare, la spiritosa nonna Loredana dice sempre quello che pensa e suo padre Leo, un severo insegnante di matematica, fatica a comprendere il suo mondo fatto di fantasia. Il compagno più fidato di Emma è Mojito, il suo vivace amico immaginario che la aiuta a evadere dalla realtà.

Ma quando il matrimonio dei suoi genitori inizia a sgretolarsi, trovare un equilibrio tra sogni e vita reale diventa più difficile che mai. Nel frattempo, Bob, l’amico immaginario dell’infanzia di Leo, riappare improvvisamente nel disperato tentativo di riallacciare il loro legame prima di svanire per sempre.

AL CINEMA

10 DICEMBRE 2026



Regia

ANTONIA LISKOVA

Cast

FABIO VOLO
GIULIA BEVILACQUA
LORETTA GOGGI
PIETRO SERPI
ELENA SOPHIA SENISE

AL CINEMA

21 GENNAIO 2027



Regia

CHRISTIAN DITTER

Cast

MARTIN FREEMAN
Lo Hobbit, Sherlock

ALEXA GOODALL

GERMANIA | 2026 | 91’ | FANTASY/AVVENTURA



MOMO
LA STORIA DEL TEMPO PERDUTO

LUCCA COMICS&GAMES 2026

La giovane Momo (Alexa Goodall), un’orfana dal cuore grande, vive tra le suggestive rovine di un antico anfiteatro romano ed è capace di ascoltare chiunque abbia bisogno di lei. Le sue giornate scorrono felici accanto al suo migliore amico Gino (Araloyin Oshunremi), fino a quando una potente multinazionale comincia a sottrarre alle persone ogni momento libero. All’improvviso nessuno sembra avere più spazio per ciò che conta davvero. Nemmeno Gino.

Sola e disperata, Momo si ritrova al centro di una straordinaria avventura quando una misteriosa tartaruga la conduce dal Maestro Hora (Martin Freeman), il leggendario custode del tempo. Insieme affronteranno i misteriosi ladri in una corsa emozionante contro il destino. Una grande avventura fantasy, ispirata all’intramontabile capolavoro di Michael Ende, che parla al cuore di tutte le generazioni e ci ricorda quanto sia prezioso ogni istante vissuto con chi amiamo.

TRATTO DALL’OMONIMO BEST SELLER DALL’AUTORE DE *LA STORIA INFINITA*



DRAMMATICO | ITALIA | 2026 | 89’

IDDA

Alice nella Città

tiff Platform
OFFICIAL SELECTION 2026

AL CINEMA
11 FEBBRAIO 2027

Tecla Insolia e Romana Maggiora Vergano interpretano Adele e Sofia, due amiche d’infanzia che si ritrovano dopo anni per mantenere una promessa: raggiungere insieme la cima dell’Etna.

Un viaggio fisico ed emotivo che riporta a galla desideri, ricordi e rimpianti, trasformando il vulcano in un vero e proprio spazio interiore.

L’UNICO FILM ITALIANO SELEZIONATO AL TORONTO FILM FESTIVAL 2026 - SEZIONE PLATFORM

COLONNA SONORA DEI THE SWEET LIFE SOCIETY

Regia
IRENE DIONISIO

Cast
TECLA INSOLIA
L’arte della gioia
ROMANA MAGGIORA VERGANO
C’è ancora domani, L’estranea
La valle dei sorrisi
GIUSEPPE DE DOMENICO
Vermiglio

AL CINEMA

18 MARZO 2027



ITA/POL/URY | 2026 | 109’ | MUSICAL / DI FORMAZIONE

COSTANERA

44TFF TORINO FILM FESTIVAL OFFICIAL SELECTION

Regia

MAURO DÍEZ CONCARI

Cast

CELESTE DALLA PORTA
Parthenope

MICHELE SALLICANDRO
I bastardi di Pizzofalcone 4

CECILIA BERTOZZI
Call My Agent 2, Marconi, Comandante

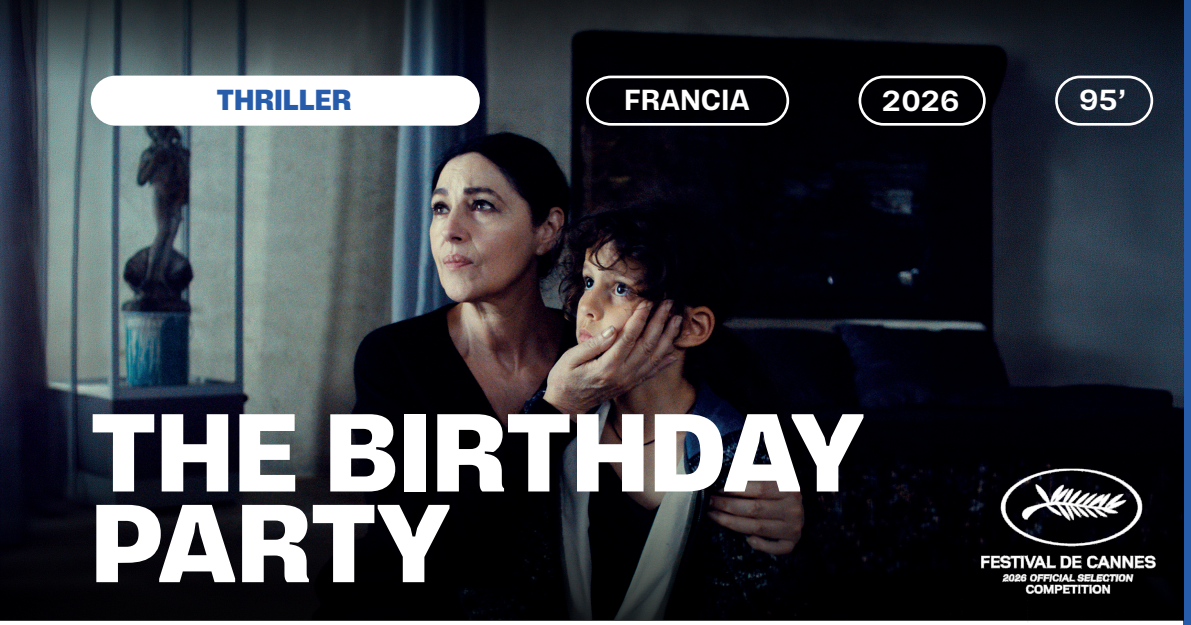
FABRIZIO FERRACANE
The Bad Guy, Il traditore, Il falsario

MARCELO SUBIOTTO
Amsterdam, L’eternauta

Diego è un giovane musicista jazz sospeso tra il richiamo della musica e la paura di perdere ciò che ama. L’incontro con un batterista argentino, durante un soggiorno a Barcellona, accende in lui il desiderio di partire, lasciando a Roma la ragazza che ama e cercando a Napoli, tra i colori e i suoni della città, un confronto con il padre.

A Buenos Aires, Diego incontra Camila, una donna che cambierà profondamente il suo modo di vedere la vita. Il loro incontro dà inizio a un legame intenso e complesso, che lo porterà a mettere in discussione le proprie scelte, il rapporto con la musica e il futuro che aveva immaginato. Tra passioni, conflitti e nuove consapevolezze, Diego dovrà confrontarsi con se stesso e con ciò che desidera davvero.

MUSICHE ORIGINALI DI RAPHAEL GUALAZZI



THRILLER | FRANCIA | 2026 | 95’

THE BIRTHDAY PARTY

FESTIVAL DE CANNES
2026 OFFICIAL SELECTION
COMPETITION

AL CINEMA

8 APRILE 2027

Mentre le due famiglie organizzano una festa a sorpresa per il compleanno di Nora, una serie di strani eventi inizia a incrinare la quiete apparente del luogo. Piccole anomalie si trasformano presto in segnali sempre più inquietanti, facendo emergere tensioni sotterranee e un senso di minaccia crescente.

In questo clima sospeso, l’isolamento si fa opprimente e ciò che sembrava familiare e sicuro rivela progressivamente il suo lato più oscuro.

Thomas, Nora e la loro figlia adolescente Ida vivono in una remota zona paludosa, isolati dal mondo e con contatti sociali ridotti al minimo. L’unica presenza nelle vicinanze è quella di Cristina, una pittrice italiana e loro unica vicina.

IN CONCORSO A CANNES 2026

Regia

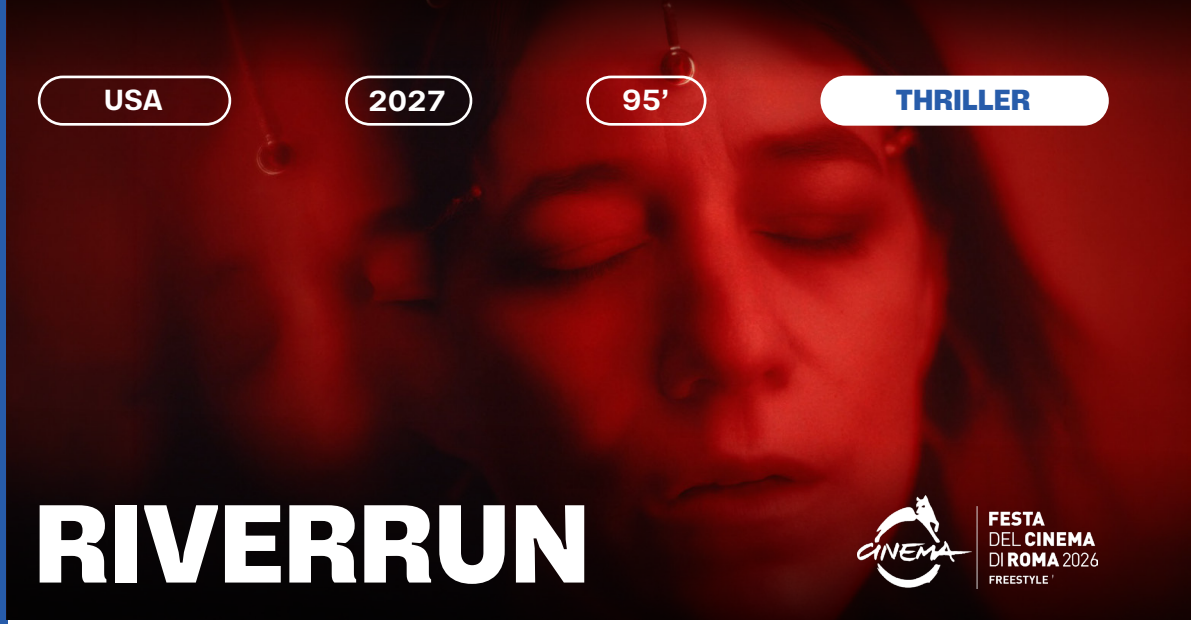
LÉA MYSIUS
Candidata Oscar®
Miglior sceneggiatura
non originale per *Emilia Pérez*

Cast

MONICA BELLUCCI
HAFSIA HERZI
BENOÎT MAGIMEL

AL CINEMA

29 APRILE 2027



USA | 2027 | 95’ | THRILLER

RIVERRUN

FESTA DEL CINEMA DI ROMA 2026 FREESTYLE

Regia

PHILIPPE PARRENO

Cast

CHARLOTTE GAINSBOURG
Zidane: A 21st Century Portrait

ZOË SALDAÑA
Avatar, Emilia Pérez - Premio Oscar®, Guardiani della Galassia

VICKY KRIEPS
Premio per la Migliore Attrice, Cannes - Nymphomaniac, Antichrist

ANGELA MOLINA

Lucy, una musicista di talento, sta lentamente perdendo il controllo del proprio corpo e della propria voce. Su consiglio del dottor Cruz, si reca in una clinica in Spagna, dove incontra Tony. Quello che nasce come un trattamento si trasforma in un intenso percorso di scoperta personale.

Nel suo debutto nel lungometraggio, il celebre artista contemporaneo Philippe Parreno dirige un cast internazionale d’eccezione con Charlotte Gainsbourg, Zoë Saldaña, Vicky Krieps e Angela Molina.

Un’opera intensa e visionaria sulla fragilità, la trasformazione e la ricerca di sé.

IN SELEZIONE UFFICIALE
ALLA FESTA DEL CINEMA DI ROMA 2026 - SEZIONE FREESTYLE



AL CINEMA

13 MAGGIO 2027

Oregon 1933, Samuel Murphy (Ethan Hawke), veterano e vedovo, viene separato dalla figlia e rinchiuso in un campo di lavoro. Il direttore del carcere, Clancy (Russell Crowe), gli offre una possibilità di libertà anticipata: deve partecipare a una pericolosa operazione di contrabbando di oro attraverso oltre cento miglia di natura selvaggia.

Mentre il viaggio si trasforma in una lotta per la sopravvivenza, Murphy è costretto a confrontarsi con una domanda cruciale: fino a che punto è disposto a spingersi per salvare ciò che resta della sua famiglia e rivedere sua figlia?

IN SELEZIONE UFFICIALE AL SUNDANCE FILM FESTIVAL 2026

Regia

PADRAIC MCKINLEY

Cast

ETHAN HAWKE
RUSSELL CROWE
JULIA JONES

AL CINEMA

GIUGNO 2027



FRA/BEL | 2026 | 94’ | COMMEDIA

LES PARFAIT(S)

TRUFFE IN FAMIGLIA

Regia

LUDOVIC BERNARD

Cast

AUDREY FLEUROT
Quasi amici

ALAN CUMMING
Burlesque, X-Men 2

BERNARD FARCY

I Toussaint sono una famiglia di truffatori, tre generazioni che hanno trasformato l’inganno in una vera arte. Rimasti senza soldi e in fuga da pericolosi gangster che hanno raggirato, sono costretti a sparire in fretta. La loro unica possibilità è rubare l’identità dell’apparentemente perfetta famiglia Parfait e rifugiarsi in Scozia, dove Gilles Parfait deve iniziare un nuovo lavoro presso la prestigiosa distilleria di whisky MacMullan.

Ma mantenere la copertura si rivela più difficile del previsto: colleghi sospettosi e vicini impiccioni rischiano di smascherarli. Tra piani improbabili, travestimenti e gadget sorprendenti, la loro doppia vita sfugge presto di mano e li trascina nella truffa più ambiziosa di sempre.



HORROR | PORTOGALLO | 2026 | 81’

ARACHNID
RAGNATELA LETALE

trieste science+fiction festival

LUCCA COMICS&GAMES 2026

Un’invasione di ragni velenosi e mortali trasforma il complesso residenziale Paradiso Palms in una trappola senza via d’uscita. Dopo che un inquilino introduce inconsapevolmente una nuova specie nell’edificio, scatta la quarantena. Intrappolata con i residenti, Serena dovrà affrontare la propria aracnofobia e una minaccia letale.

Un horror claustrofobico e ad alta tensione, dove il pericolo può nascondersi ovunque.

AL CINEMA

LUGLIO 2027



Regia

ÁNGEL GÓMEZ HERNÁNDEZ

Cast

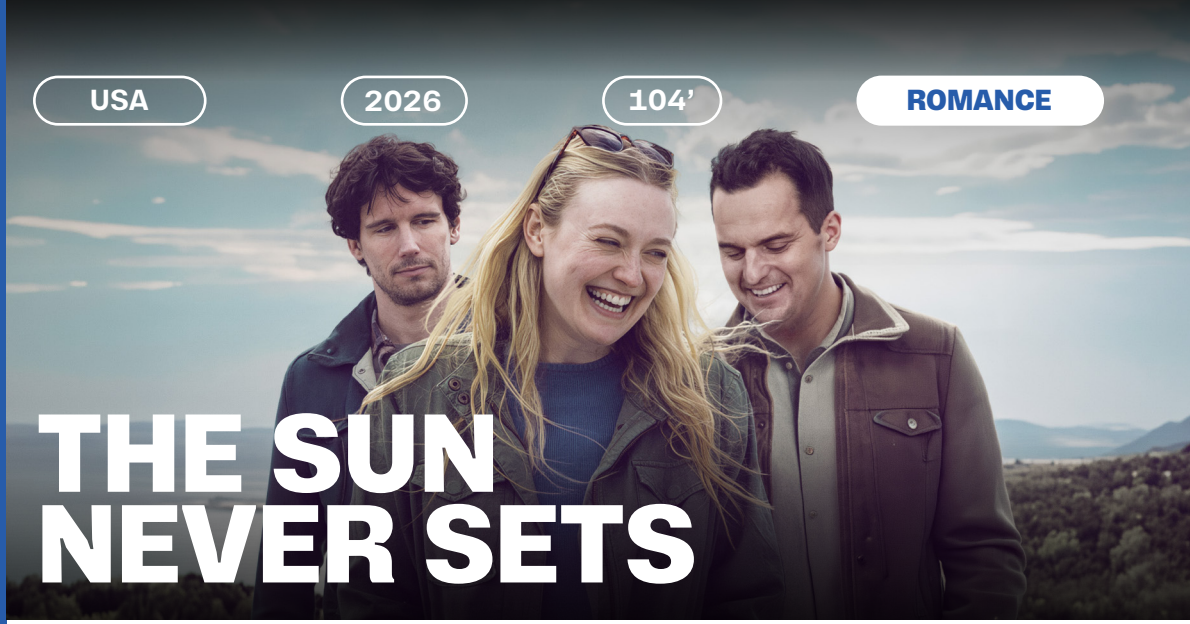
MATILDA LUTZ

GARY ANTHONY STENNETTE

ELENA SANZ

AL CINEMA

SETTEMBRE 2027



USA | 2026 | 104’ | ROMANCE

THE SUN NEVER SETS

La vita di Wendy (Dakota Fanning) viene sconvolta quando il suo compagno Jack, più grande di lei, divorziato e con figli, le chiede una pausa per riflettere sul loro rapporto. Durante la separazione, Wendy ritrova il suo ex, Chuck, dando vita a un intenso triangolo amoroso che costringerà tutti e tre a confrontarsi con il vero significato dell’amore, del momento giusto e della crescita personale.

Regia

JOE SWANBERG

Cast

DAKOTA FANNING
C’era una volta a Hollywood, Ocean’s 8

JAKE JOHNSON
New Girl

CORY MICHAEL SMITH
Sentimental Value

LAMORNE MORRIS
New Girl



AZIONE/AVVENTURA | REGNO UNITO | 1986 | 116’

HIGHLANDER
L’ULTIMO IMMORTALE

AL CINEMA

2027

Condannato a vivere per l’eternità, Connor MacLeod attraversa i secoli custodendo un segreto straordinario: è uno degli immortali, guerrieri destinati a sfidarsi in un duello senza fine alla conquista del Potere assoluto.

Tra passioni, vendette e battaglie mozzafiato, la sfida finale lo metterà faccia a faccia con il più spietato dei suoi nemici. Perché alla fine ne resterà soltanto uno!

RIEDIZIONE IN 4K

CON LE MUSICHE DEI QUEEN

Regia

RUSSELL MULCAHY

Cast

CHRISTOPHER LAMBERT

SEAN CONNERY

CLANCY BROWN

AL CINEMA

1/2/3 FEBBRAIO 2027



USA | 1989 | 124’ | COMMEDIA/DRAMMATICO

L’ATTIMO FUGGENTE

Regia

PETER WEIR

Cast

ROBIN WILLIAMS
Premio Oscar®
Attore non protagonista,
Will Hunting - Genio ribelle

ETHAN HAWKE

ROBERT SEAN LEONARD

JOSH CHARLES

Alla prestigiosa Welton Academy, un istituto fondato su tradizione, disciplina ed eccellenza, arriva il professor John Keating, insegnante di letteratura dai metodi anticonformisti, che attraverso la poesia e il principio del *Carpe Diem*, invita i suoi studenti a guardare il mondo da prospettive nuove e a pensare con la propria testa.

Affascinati dal suo insegnamento, alcuni ragazzi riportano in vita la “Setta dei Poeti Estinti”: un gruppo segreto dedicato alla poesia e alla libertà d’espressione. Quell’esperienza li spinge a interrogarsi sui propri desideri, sulle rispettive aspettative familiari e sulle personali scelte per il futuro. La ricerca della propria voce finirà per scontrarsi con le rigide regole della scuola e del mondo adulto.

RIEDIZIONE IN 4K

FILM CLUB DISTRIBUZIONE

ANDREA CURTI
CEO & Head of Acquisitions

ILARIA RICCI
Senior Operating Officer, Acquisitions,
Domestic Distribution

MARTA SCANDORZA
Theatrical Manager e Ufficio Stampa
m.scandorza@filmclubdistribuzione.it
cell. 346 4928633

ELISA PUGLIESE
Marketing Manager

www.filmclubdistribuzione.it
info@filmclubdistribuzione.it - Tel 06.84242430